



Comunicado 199

¡Histórico! FestiJazz resonó desde Mompox para el mundo entero

-Cerca de 30 mil asistentes durante los tres días del Festival en el nuevo Parque del Jazz.

-Fueron tres días con los mejores exponentes del jazz colombiano y bolívarense, quienes pusieron a vibrar a los asistentes en las distintas plazas, calles y en el nuevo Parque del Jazz de la 'Tierra de Dios'.

-Más de 150 músicos y 300 artistas de UNIBAC mostraron lo mejor de su talento para alegrar con sus melodías a los espectadores.

Mompox, Bolívar, 8 de octubre de 2023 - La última noche del FestiJazz empezó con una combinación exquisita. El jazz se vistió de porro gracias a las notas de la agrupación 'Mississippi al Sinú' del departamento de Córdoba, la cual descrestó con una presentación mágica.

Una de las agrupaciones más llamativas con un estilo propio y diferente fue la Daniel Tamayo Quintet, nacido en Medellín pero residente en Alemania, quien presentó su show en Mompox dejando muy buenas sensaciones entre los asistentes. Una presentación impecable fue la que realizó César López con la Banda Jah Lous, una combinación del jazz cubano y colombiano que emocionó al público local, nacional y internacional.

"Estamos felices, gracias a todos los momposinos por acoger el Festival de Jazz, fueron tres días de eventos académicos, Street Jazz, clases magistrales y conciertos de grandes exponentes de este género en Colombia. El FestiJazz de Mompox es patrimonio de nuestro departamento", aseguró Vicente Blel, Gobernador de Bolívar.

El jazz del Atlántico también dijo presente con 'La Bandita' de Barranquilla, agrupación de amplia trayectoria que dejó su sello de calidad en Mompox. El jazz bolívarense también dijo presente con el Talento UNIBAC, que con una amplia y diversa puesta en escena mostraron todo el talento que tienen sus músicos para interpretar el jazz.



"Resuena Colombia con el FestiJazz de Mompox. Han sido tres mágicos días, el jazz ya hace parte del Patrimonio Cultural de Mompox y queremos que cada año continúe creciendo", afirmó Iván Sanes, director del Instituto de Cultura y Turismo de Bolívar, ICULTUR.

La cuota musical de otros géneros estuvo liderada por el Grupo Niche, patrimonio musical de Colombia en el mundo, la agrupación salsera con sus grandes éxitos puso a corear a cada uno de los presentes en el Parque del Jazz. Desde San Andrés Islas llegó con todo el sabor caribeño e isleño 'Caribbean New Style - Daner Dan Dan', un derroche de alegría que levantó al público de sus asientos. El vallenato tradicional y clásico de Iván Villazón cerró con broche de oro la noche.