

	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE BOLÍVAR ACTA DE REUNIÓN	PMC-FAR-038
		Versión: 003
		Fecha de aprobación 01/01/2021
		Página 1 de 3

Acta No.	026	Fecha	21	06	2021
Asunto	Potencialidades y necesidades en materia de turismo y cultura en los municipios de San Pablo y Cantagallo				
Lugar	Plataforma Google Meet https://meet.google.com/gta-zrqr-wcu				
Responsable	Jacqueline Rico	Hora inicio: 9:00am		Hora fin:	10:30 am

ASISTENTES	
Nombres y apellidos	Cargo
JACQUELINE RICO CUEVAS	DIRECTORA TECNICA DE TURISMO – ICULTUR
KATHERINE MEZA MOLINA	ASESORA ICULTUR
LAURA PERDOMO	ASESORA ICULTUR
LEIDER ALEXANDER BLANCO BARBOSA	COORDINADOR RED DEPARTAMENTAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE BOLÍVAR - ICULTUR
MELBA LIBIA VERGARA ESTRADA	SECRETARIA DE EDUCACIÓN CANTAGALLO
ALDAIR GÓMEZ TOLOSA	DIRECTOR UNIDAD MUNICIPAL DE ASISTENCIA TÉCNICA Y AGROPECUARIA UMATA
LUIS FRANCISCO GONZÁLEZ CABRERA	COORDINADOR SECCIONAL SUR BOLIVAR
JESSICA MENDEZ ALVARADO	GESTORA DE PROYECTO CANTAGALLO
DALIA PICÓN VÁSQUEZ	TÉCNICO OPERATIVO GESTIÓN CULTURA CANTAGALLO

Objetivo de la reunión	Conocer cuáles son las potencialidades y necesidades en materia de turismo y cultura en los municipios de San Pablo y Cantagallo
-------------------------------	--

TEMAS TRATADOS
<p>Jacqueline Rico, inicia retroalimentando que en el año anterior se realizó una reunión con estos municipios tratando temas de cultura y turismo, pero la pandemia detuvo todo el proceso. La idea de esta reunión es retomar esos temas y empezar a ejecutar, y desarrollar acciones que beneficien a los campesinos que están involucrados con la Asociación Campesina del Valle del Río Cimitarra. Jacqueline invita a los participantes a exponer cuales son las potencialidades que existen en el municipio y que proponen que haga ICULTUR para apoyarlos.</p> <p>Jessica Méndez Alvarado, coordinadora de ecoturismo, inicia su intervención, en representación de la Asociación Campesina del Valle del Río Cimitarra - ACVC, junto con el señor Francisco, ella está en calidad del equipo técnico ACVC, ya que vienen en el marco de algunos proyectos apoyando procesos de turismo comunitario en el municipio de Cantagallo, vienen con 2 pilotos, ya tienen apuestas comunitarias</p>

	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE BOLÍVAR ACTA DE REUNIÓN	PMC-FAR-038
		Versión: 003
		Fecha de aprobación 01/01/2021
		Página 2 de 3

en el tema de ecoturismo, desde el año anterior han venido haciendo gestiones con la alcaldía, con convocatorias como el Campo Emprende, ahí se hizo un aporte muy importante a este proceso. Queremos contarle un poco lo que hemos hecho en el tema de ecoturismo en el tema de organización, y escuchar la apuesta de la gobernación en el apoyo y articulación para darle impulso a esas iniciativas. Ojalá una parte del acuerdo sea ir al territorio, conocer la experiencia, conocer las rutas, y las iniciativas, dialogar con los campesinos que lideran estas iniciativas, para que puedan realizar esos aportes económicos, técnicos y de gestión para que las comunidades puedan crecer como parte del desarrollo del municipio, como parte de la conservación y defensa del territorio.

Jacqueline Rico, dice que le gustaría conocer el proyecto ecoturístico y comunitario en la Ciénaga de San Lorenzo.

Jessica Méndez Alvarado, resalta que hay un comité ecoturístico en el corregimiento de san lorenzo. Esta iniciativa tiene varias fases, desde lo organizativo hasta la socialización. Esta iniciativa tiene más de 5 años. Es un proyecto comunitario donde la CDC acompaña, no es iniciativa de la ACVC. Hay un comité ecoturístico en el cual hacemos parte, pero no es un proyecto exclusivo de la asociación.

El corregimiento de San Lorenzo hace parte del municipio de Cantagallo, hay 4 veredas que están alrededor de este cuerpo de agua. Se hace ecoturismo comunitario en San Lorenzo, porque siempre se ha pensado en proteger la fauna y flora, la riqueza hídrica, alta oferta piscícola.

Se busca la protección del medio ambiente, alternativas para sustitución de cultivos, es una alternativa de economía sostenible y busca fortalecer el nivel organizativo local. Por su riqueza natural, San Lorenzo esta en riesgo frente a la explotación de recursos, es una zona con alta población inscrita al programa nacional integral de sustitución de cultivos de uso ilícito, la población es principalmente dedicada a la pesca.

Existe un comité ecoturístico, que es un espacio organizativo Inter veredal, que reúne las Juntas de Acción Comunal aledañas a la ciénaga de San Lorenzo y la asociación campesina, jóvenes del corregimiento cercanos de la región. El comité tiene unas normas con condiciones para ser asociado, condiciones para el afiliado, hay una representación y dirección, existe una junta directiva, tiene derechos y deberes de los asociados y de los afiliados., tiene estipulada la distribución social de los ingresos y sanciones.

Hemos contado con visitas de universidades que viene a realizar sus salidas de campo a nuestros territorios, también sus prácticas de geografía rural, también hemos recibido de organizaciones sociales de otros municipios, esto no ha permitido dar a conocer nuestro proyecto al resto del país. También hemos contado con la presencia de personas internacionales, en tres páginas de Facebook mostramos las experiencias de ecoturismo que realizamos. Se realizan recorridos en el área, en la ciénaga e islas aledañas, se hace vista del atardecer, recorrido a Cerro Cilindro que es un sector alta montaña, donde las comunidades cuentan su experiencia, hemos realizado recorridos ecoturísticos familiares con ciudadanos nacionales y extranjeros, durante esas caminatas se ven avistamiento de aves. También realizamos recorridos pedagógicos y turísticos. Se han dado procesos formativos con el SENA, para temas de servicio al cliente, de guianza, que son aportes enriquecedores de cualquier entidad.

Este comité fue ganador de un proyecto Campo Emprende por parte de la pandemia toco parar las visitas. Las juntas de acción Comunal son las dueñas del proyecto, se manejan las decisiones de manera colectiva.

Jacqueline interviene diciendo que, desde ICULTUR trabajamos en el fortalecimiento de todos estos procesos, damos el acompañamiento de promocionar, visibilizarlo. No sabíamos que este tipo de

	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE BOLÍVAR ACTA DE REUNIÓN	PMC-FAR-038
		Versión: 003
		Fecha de aprobación 01/01/2021
		Página 3 de 3

proyectos de turismo ecológico se estaban realizando en estos municipios.

Aldair Gómez, hace su intervención, exponiendo que, la comunidad son los guías. El servicio de transporte, alimentación y guianza lo realizan las comunidades. La idea no es que vengan externos, la idea es que la comunidad tenga las certificaciones para guianza, por eso solicitan el apoyo del SENA, que puedan ir a territorio y brindar capacitaciones. Tiene este territorio estigmatizado que esta en alerta roja, pero si los mismos turistas van, ¿Por qué no pueden ir los instructores? Hace falta voluntad por parte de ellos.

Para el proyecto Campo Emprende, fue una convocatoria que se realizó en el año 2020, del ministerio, se debía tener un promotor en el municipio que se encargara de socializar y que expusiera de que se trataba esta convocatoria. Eran 5 líneas productivas: de servicio, de turismo, de producción agrícola, ambiental y al otra que no recuerdo. Cuando se inicia el tema de la convocatoria le hacían seguimiento en todas las reuniones. Cantagallo en una semana organizamos el tema de la convocatoria, porque tuvimos inconvenientes con el promotor, porque había falsificado la carta territorial del municipio. Desde la dirección de la UMATA, encabeza de mi persona, asumimos el rol del promotor, de ir al campo de socializarles de que trataba el proyecto, íbamos a veredas e hicimos todo el proceso de socialización.

Hemos visto todo el interés de la ACVC en al parte ambiental, en proteger el ecosistema. Le hacemos la invitación de que se enamoren del territorio, que venga y lo conozcan.

De toda esta convocatoria, alcanzamos a presentar al ministerio 4 iniciativas, hubo grupos que eran mal armados, temas que al final fueron rechazados, quedando solo 17 grupos, del los cuales eran de diferentes líneas productivas. De la línea de turismo, son aproximadamente 11 personas, al final solo 7 pasaron, y 1 renunció, y quedaron 6 proyectos de esta convocatoria, todos de la parte agrícola. Esta el de ecoturismo de San Lorenzo, esta uno de piscicultura, esta uno de un restaurante bastante reconocido en el municipio de unas madres cabezas de hogar y esta uno de repostería y panadería. Ya son proyectos que se están ejecutando, que la gente ya está viendo el producto.

Llega la parte de la evaluación, yo hice parte de la evaluación, de la escogencia de estas personas, debían argumentar por que debían ser seleccionados, y por que era bueno este proyecto. Estas personas te cuentan una historia de vida, con el tema de conflicto armado, al final ellos son los que dan la voz de aliento de formalización de esta actividad, porque antes realizaban esta actividad de manera ilícita y quieren hacerlo legal. La convocatoria tiene una contrapartida, porque el ministerio ¿antes que hacía? Las personas se formaban, el ministerio daba el recurso, y se perdía el recurso. Ahora el ministerio dijo, de 20.000 cupos que se presenten, aquellas personas que den la contrapartida son las que realmente están interesadas en realizar ese plan de negocio. Entonces las personas se idearon juegos náuticos, con recorridos en la ciénaga, senderos ecológicos. La comunidad buscó crear una idea de negocio para formalizar esas prácticas ilícitas que antes hacían en la informalidad. Crearon senderos ecológicos, actividades náuticas en la ciénaga, actividades de excursión, actividades experienciales con la misma comunidad.

El proyecto esta en la etapa final, ellos ya compraron algunos equipos para utilizar en la ciénaga, como bananas, canoas. Faltan los permisos para poder realizar estas actividades turísticas dentro de la ciénaga, que son temas que a veces causan malestar porque algunas entidades no agilizan los procesos. Muchas veces algunas entidades estigmatizan la zona como roja, y por eso se excusan de realizar los procesos. Entones, estamos en la etapa final, que es el segundo desembolso de ejecutar el plan de proyecto, que básicamente este recurso es para comprar una canoa que tenga mayor seguridad, con implementos de protección de bioseguridad, con carpa, con extintor, botiquín, entre otros., para prestar un mejor servicio a las personas.

Jacqueline, indica que tiene muy buen potencial y es bastante retroactivo, propone que desde la alcaldía

realicen campañas para quitar esa estigmatización de quitar de la mente de las personas de zona roja, que sea promocionado más para que sea más visible. Desde ICULTUR podemos acompañarlos en la formación, capacitación y fortalecimiento de las competencias de personas actores del proyecto. sabemos que el turismo es cambiante y demanda que las personas estén capacitadas, para que no haya errores de atención al cliente. Podemos capacitar en el tema de guianza turística. Es algo que debo hablar con el SENA para ver qué posibilidad hay de ir presencialmente o de realizar el curso de manera virtual.

Aldair interviene, diciendo que la primera semana de julio ya tienen un instructor que dictará unas capacitaciones en la vereda Puerto Mina, en panificador. La metodología del SENA es que no solo te capacita, sino que te deja algunos insumos para continuar con la actividad. Pido que si se puede presencial. Ya yo tengo la población focalizada, ellos requieren ciertas cosas, pero están en diferentes veredas. Yo requiero que el instructor vaya al territorio. El tema virtual del municipio no es el adecuado, porque se cae la señal, y mucho más en las veredas.

San Lorenzo, el lugar donde está focalizado el proyecto de ecoturismo, estamos a 1 hora y media de los municipios de San Pablo y Cantagallo, la asociación que hace parte del proyecto está alrededor de 7 veredas. Es una comunidad de varias veredas que en el momento de convocar una capacitación se va a llenar el salón. La facilidad por ubicación sería el Corregimiento el Cagui.

Jacqueline da por terminado el tema de turismo. Ahora, en el tema de cultura, por favor hay que exponer que temas quieren tratar con ICULTUR. Invita a la secretaria de educación, deporte y cultura de Cantagallo, a expresar qué necesidades hay en materia de cultura. En un acta de una reunión pasada, nos hablaban de un festival de bandas en el municipio de Cantagallo, que les gustaría que desde ICULTUR le ayudara a visibilizarlo. También desde ICULTUR se iba a iniciar el acompañamiento en unos talleres de música, danza y lectura, en el territorio, pero con el tema de la pandemia no se pudo. Entonces quisiera escucharlo y ver que oportunidades y fortalezas existen en el territorio, y que necesidades hay en materia de cultura.

Melba, de la secretaría de educación municipal, inicia exponiendo que los festivales que realizaban en el municipio les ha tocado suspenderlos por el tema de la pandemia. Estamos esperando después de junio si se pueden retomar esas actividades en materia de cultura. Si sería de mucha ayuda el apoyo de ICULTUR en todas las actividades que se realizan en el municipio.

Jacqueline retoma la palabra, reiterando que desde ICULTUR tenemos la voluntad de acompañarlos en el proceso, todo lo que tenga que ver en la actividad cultural, con talleres que pueden ser dictados a niños y adolescentes, que toda la población se involucre en la actividad cultural.

Leider Blanco interviene, desde ICULTUR quisiera contarles todo lo que venimos realizando de acuerdo con la virtualidad, en temas de cultura. Me gustaría hacer una consulta a las personas que están en el territorio ¿Qué centro poblado les queda más cerca? ¿El corregimiento Las Brisas, o el municipio de Cantagallo, cabecera municipal? Para poder dar una idea clara.

Aldair, le contesta que el corregimiento Brisas está a 3 minutos de Cantagallo, y ambos están a una distancia bastante larga del corregimiento de San Lorenzo.

Desde la dirección técnica de cultura, tenemos 2 ejes transversales, que son cultura en movimiento y el de red de bibliotecas. Son nuestras actividades banderas. Cultura en movimiento busca fortalecer todas esas habilidades artísticas en niños, jóvenes y adultos, en temas de música tradicional, técnica vocal,

	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE BOLÍVAR ACTA DE REUNIÓN	PMC-FAR-038
		Versión: 003
		Fecha de aprobación 01/01/2021
		Página 5 de 3

emprendimientos culturales y danza. Por el lado del tema de red de bibliotecas, articulamos acciones con las bibliotecas públicas municipales, se hace una extensión bibliotecaria para el fortalecimiento de lectura, escritura, artes y manualidades. En Cantagallo hay dos bibliotecas públicas.

Por otro lado, podemos articular los sistemas de información local, que son un servicio bibliotecario destinado a conllevar la resolución de las necesidades de formación más cotidianas de las personas, se solucionan a partir de materiales informativos. En las comunidades se hace, puntualmente, conocer y crear una caracterización de la comunidad, y cuáles son los servicios turísticos que estos ofrecen, para que la biblioteca se convierta un primer lugar de información para los visitantes y turistas, para obtener toda la información de esa vereda, y este caso que puede hacer en la Ciénaga de San Lorenzo. También lo que buscamos a través de esto, es romper el paradigma de que el sur de Bolívar es una zona roja, que no se puede hacer turismo.

Es un proyecto articulado también con la Comisión de la Verdad, con todo lo que tiene que ver con la comunidad de víctimas, porque nosotros reconocemos que la comunidad de víctima es una población perseverante, resilientes, que, a través del arte, la cultura y el turismo podemos llegar a un cambio significativo en la calidad de vida a estas personas.

Es todo lo que buscamos lograr con los ejes cultural y turístico, de promover esta zona de acuerdo con lo que nos mostraban los participantes. Estamos prestos a colaborar, teniendo en cuenta lo que las restricciones de la pandemia nos permitan, queremos ir a territorio, para impactar de manera positiva con todas estas acciones.

Jacqueline, retoma la palabra reiterando, que el turismo va muy de la mano de la cultura, a este proyecto ecoturístico sería bueno agregar un componente de la parte cultural, la conformación de grupos de danza y musicales, se pueden incluir dentro de la oferta turística que muestra el territorio. Igualmente, con la red de biblioteca, se puedan fortalecer esos puntos de información turística, para que se le pueda dar una información oportuna y veraz a los visitantes de esta zona.

Secretaría de educación consulta, que en el municipio tienen varias escuelas de formación de danza, una de tambora, otra de música alternativa, ¿ustedes nos pueden apoyar en capacitación para los monitores que dictan en esas escuelas?

Leider le contesta, nosotros lo que hacemos primero es un diagnóstico en el municipio, que es lo que tiene el municipio, cómo va el proceso con esas escuelas y con base en eso prestamos nuestros servicios en el tema de talento humano. Nosotros contamos con nuestro equipo de formadores, especialistas en cada una de las ramas que usted acaba de mencionar y en otras artes. Por medio de Jacqueline, le podemos pasar el contacto y nos comunicaremos directamente para realizar el diagnóstico, y luego empezar el proceso de formación para fortalecer a los formadores, nosotros lo llamamos “Formador de formadores”.

Francisco Gonzales del municipio de San Pablo Bolívar, interviene. Él se encuentra interesado en todo lo que vienen planteando en la cultura y turismo. Desde San Pablo estamos impulsando el tema de turismo comunitario. Que nos tengan en cuenta en los procesos de formación. Porque nosotros estamos en el proceso inicial de conformar la asociación. Contamos con zonas de senderos, avistamiento de aves, cascadas, etc., pero no contamos con formación para fortalecer esta línea de ecoturismo.

Jacqueline interviene diciendo que, es nuestra misión como ICULTUR, apoyar todo este tipo de proceso en cuanto a lo que tengamos a nuestro alcance, le haremos el acompañamiento, para ayudarles a fortalecer estos procesos culturales y del territorio. Todo lo que hagamos por la cultura y el turismo va a dar como resultado un mejoramiento de la calidad de vida de las personas en el territorio. Sabemos que el

	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE BOLÍVAR ACTA DE REUNIÓN	PMC-FAR-038
		Versión: 003
		Fecha de aprobación 01/01/2021
		Página 6 de 3

turismo es una herramienta mu importante para el mejoramiento de los ingresos económicos de las comunidades.

Ya conocemos el proyecto ecoturístico hay, como ICULTUR haremos la gestión con el SENA, para saber que ofertas institucionales en capitación se puede llevar para la zona, que se puedan desplazar hasta el territorio.

Actualmente, estamos haciendo una formación tecnológica en guianza turística, que se está realizando totalmente virtual. Tenemos otra en técnico en operador turístico, también totalmente virtual. Ahí tendríamos que ver nosotros, que posibilidades existe de que el SENA puede realizar estas formaciones de manera presencial, de acuerdo con lo que me han comentado de la conectividad.

Con respecto al área cultural, realizaremos un diagnóstico y una caracterización con los procesos que se están llevando a cabo en el territorio, e identificar la manera que desde ICULTUR podemos acompañarlos y fortalecer esos procesos.

Para nosotros es muy importante conocer lo que existe en el territorio, nos gustaría asistir al territorio, así podríamos levantar un material audiovisual que nos sirva para promocionar el destino. Cuando la situación de esta pandemia nos lo permita, cuadraríamos una visita al territorio, para conocer directamente las experiencias. Es importante que todas esas experiencias turísticas que han realizado las tengan organizadas, que tengan un minuto a minuto organizado, un inventario de los productos turísticos.

Jessica interviene, proponiendo que con el tema de los cursos para la población potencial que va a realizar los servicios de guianza y turísticos, seria bueno que hicieran la formación técnica y tecnológica que usted mencionó. Porque en la población tenemos bachilleres, que se puede buscar la manera de que esta población tenga acceso a internet y se les abiera este espacio porque les dejaríamos capacidades instaladas. ¿Qué posibilidades habría de que ellos entren en ese grupo?

Jacqueline le responde, que el etma de la formación lo va a consultar con el SENA para ver que posibilidades hay en materia de presencialidad para el personal de Cantagallo y San Pablo se pueden incluir.

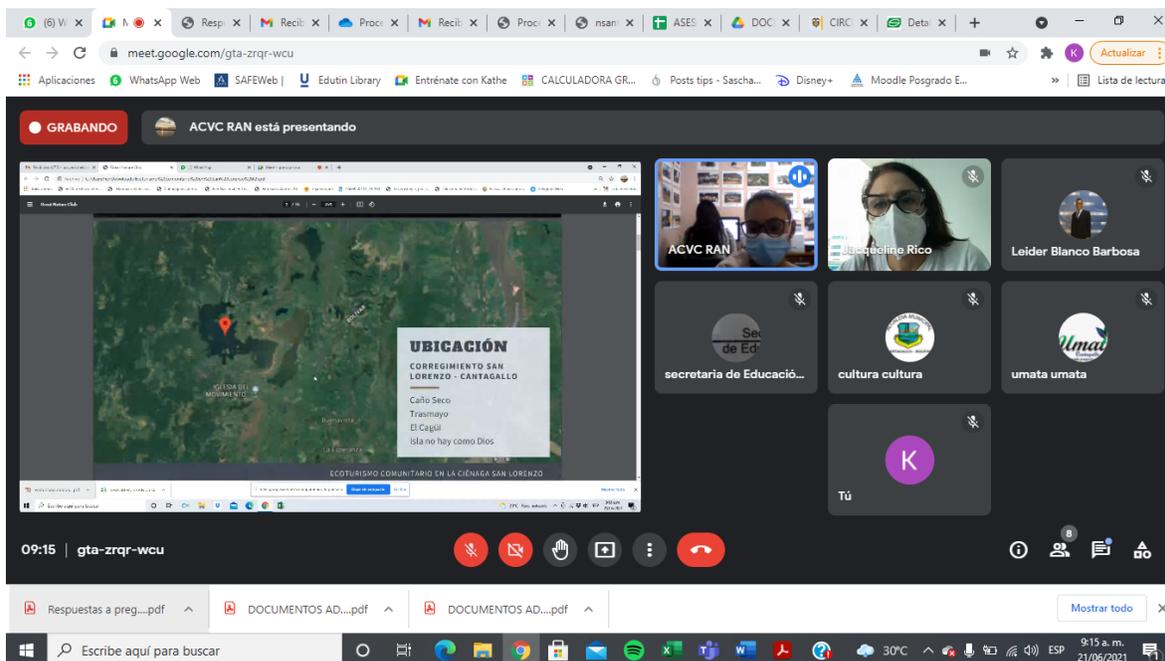
COMPROMISOS

Actividad	Fecha	Responsable
Enviar acta de reunión	Junio/2021	Directora Técnica de Turismo
Consultar con el SENA la posibilidad de realizar cursos complementarios y de formación técnico y tecnólogo de manera presencial	Junio/2021	Directora Técnica de Turismo
Realizar visita a territorio	Segundo semestre 2021	ICULTUR
Realizar diagnostico y caracterización del municipio en materia de cultura	Segundo semestre 2021	Directora Técnica de Cultura

FIRMA DE LOS ASISTENTES

Nombres y apellidos	Firma
https://docs.google.com/spreadsheets/d/1F2YEo0LnHmhVeBgsTOLFclJVexSdDys99sayb8Bz-G0/edit#gid=508966775	

	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE BOLÍVAR ACTA DE REUNIÓN	PMC-FAR-038
		Versión: 003
		Fecha de aprobación 01/01/2021
		Página 7 de 3



Turbaco, Km 3-Sector Bajo Miranda, El Cortijo
 Centro Administrativo Departamental CAD 3er Piso, 2do Edificio
 Tel.6517444 ext. 2326-2301| www.icultur.gov.co

