



## Comunicado 32

### QUE RESUENE 'LA HAMACA GRANDE' EN TODOS LOS RINCONES DE BOLÍVAR

*Es el momento para que en todos los rincones de nuestro departamento y del país se escuche una de las canciones más significativas de nuestra historia y refuerce el significado que tiene el maestro Adolfo Pacheco para la cultura Colombiana.*

**Sábado 13 de junio.** Una serenata magistral que marcó un hito en la historia de la música de acordeón del país. Las notas y el folclor de la tierra de la Hamaca, ese terruño de Adolfo Pacheco Anillo hoy debe resonar y hacerse sentir más que nunca.

Por esta razón, desde la Gobernación de Bolívar e ICULTUR se hace un llamado de respaldo a todo el sector cultural y a medios de comunicación para aprovechar este momento histórico y lograr que en vida ese collar de cumbia sanjacintera acompañada del acordeón de Andrés Landero y la gaita de Toño Fernández se conviertan en los argumentos contundentes para que el premio Vida y obra del Ministerio de Cultura se quede en Bolívar con el maestro Adolfo Pacheco Anillo.

"Se trata de sentido de pertenencia por lo nuestro, es ahora cuando debemos unirnos en una sola voz para que el premio Vida y obra del Ministerio de Cultura le haga el reconocimiento respectivo a un juglar y a un estandarte de nuestra música como el maestro Adolfo Pacheco Anillo que se lo merece. Por eso desde la Gobernación queremos que 'La Hamaca Grande' su más grande obra resuene en todo el país " sostuvo el gobernador Vicente Antonio Blel.

Adolfo Pacheco Anillo ha sido condecorado a lo largo de su vida con grandes reconocimientos, uno de los mas importantes es ser Rey vitalicio del Festival de la Leyenda Vallenata de Valledupar en 2005, ha sido homenajeado en los mas importantes festivales del Cesar y La Guajira, como el 'Cuna de Acordeones' de Villanueva. Sus canciones han sido grabadas por reconocidos artistas de la talla de Carlos Vives, Diomedes Díaz, Beto Zabaleta, Iván Villazón entre otros.

Musicalmente hablando, Pacheco es un músico en todo el sentido de la palabra pues canta, toca la guitarra, tambor, guacharaca y tiene idea para tocar el



acordeón, además es un estudioso de la música, pues a lo largo de sus casi 80 años, ha viajado por distintas partes del territorio nacional conociendo y degustando distintas melodías.

Esta postulación al Premio vida y obra titulada 'Adolfo Pacheco, el padre de la Hamaca Grande' se llevó a cabo, luego de hacer una investigación minuciosa de aspectos de su vida, su familia, su aporte a la musical del acordeón del país, su representación nacional e internacional de la cultura del Caribe colombiano, la versatilidad de su obra musical y sus más de 50 años de vida artística.