

ACTA DE SELECCIÓN DE GANADORES 1ER CONCURSO DE CUENTO, POESÍA Y PINTURA HOMENAJE A MANUEL ZAPATA OLIVELLA

En el municipio de Turbaco, a los veintidós (22) días de abril del año dos mil veinte (2020) siendo las 10:00 a.m., se reunieron por convocatoria del Director General De ICULTUR, Doctor IVAN JOSE SANES PEREZ en videoconferencia, los señores miembros del comité evaluador para seleccionar a los ganadores del 1er Concurso de Cuento, Poesía y Pintura, Homenaje a Manuel Zapata Olivella, según el proceso de verificación y evaluación de los requisitos establecidos en los términos del concurso, teniendo en cuenta los criterios de selección allí contemplados, hicieron parte del comité las siguientes personas:

Los jurados:

Zillath Escamilla Marrugo- Profesional en las artes plásticas, experiencia en talleres experimentales y de formación en la población vulnerable de Cartagena, desde la institución (IPCC) transformando vidas a través del arte y la pintura especialmente en niños y niñas con problemáticas sociales. (diez años de experiencia en el campo)

Dora Isabel Berdugo- Abogada, poeta teatrista, dramaturga, Especialista en Comunicación para el Desarrollo, Master Oficial en Intervención Social en la Sociedad del Conocimiento, UNIR, España

Cindy Paola Ortiz- Comunicadora Social- Periodista, especialista en Gerencia de Marketing, periodista de Cultura y Farándula del Periódico El Universal de Cartagena

Por otro lado, se encuentra Diana Espinosa Calderón identificada con cedula de ciudadanía N° 1047396974 de Cartagena como jefe de Control Interno de ICULTUR para velar por la legalidad y transparencia del proceso.

Se deja constancia que la metodología del concurso tuvo ciertas modificaciones debido a la emergencia sanitaria de la pandemia Covid-19, por lo que, en primera instancia las pinturas que el reglamento exigía en físico para el análisis de texturas, técnicas, expresividad y representación por parte del jurado, se acordaron fueran enviadas a través de fotos de cada obra al correo de la Red de Bibliotecas.

La reunión para la selección y deliberación de los jurados, propuesta para las oficinas con la participación del Comité Evaluador del Instituto de Turismo y Cultura de Bolívar ICULTUR, tuvo que realizarse de manera virtual en la cual se intercambiaron opiniones basadas en los criterios contemplados en el reglamento del concurso.

Verificada la asistencia de los integrantes del comité de selección, se procedió a la evaluación de los criterios de selección:

1. En la modalidad CUENTO:

Criterios de selección:

Elementos Estructurales: Que sigan con la línea de base y conserven sus elementos literarios.

Que tenga un inicio, un nudo y un desenlace. **25%**

Pertinencia con el tema **30%**

Creatividad **25%**

Elementos ortográficos **15%**

Documentación completa **5%**

2. En la modalidad PINTURA:

Criterios de selección:

Elementos estructurales: definición y delimitación, que se aprecie una técnica y que su interpretación suponga el tema propuesto. **45%**

Coherente combinación y mezcla de color **35%**

Presentación **15%**

Documentación completa **5%**

3. En la modalidad POESÍA

Criterios de selección:

Elementos Estructurales: Que sigan con la línea de base y conserven sus elementos literarios.

Que contenga verso, estrofa y rima. **25%**

Pertinencia con el tema **30%**

Creatividad **25%**

Elementos ortográficos 15%
Documentación completa 5%

Las personas **HABILITADAS** a la etapa de evaluación de los jurados, fueron los siguientes aspirantes al 1er Concurso de Cuento, Poesía y Pintura homenaje a Manuel Zapata Olivella, que se relacionan a continuación:

BIBLIOTECA	PARTICIPANTE
Biblioteca Pública Walberto Ordoñez Hernández – Zambrano, Bolívar	Andrea Carolina Díaz Quiroz
	Camilo Andrés Asprilla
	Paulina Andrea Sarmiento
	Ibis Daniela Rodríguez Mendoza
Biblioteca Pública Raúl Jiménez Ariza- Arenal del Sur	Isaac Peralta Narváez
Biblioteca Pública Sofía Alemán Montenegro – Margarita Bolívar	Abrahán Xavier Martínez Prado
	Dana Gutiérrez Beleño
	Jair Alberto Angarita Ballen
	Johan Andrés Pedroza
	Karoll Juliana Pedrozo
	Keiner Ríos Fernández
	Krisbeilys Torres Castillo
	Luis Alberto Pedroza Mancera
	Luis Alfonso Noguera Mercado
	Luis Nieto Tesillo
	Luna Lucía Matok Ardila
	Luz Clarita Pedrozo Pedrozo
	Lyli Isabel Aguilar Mejía
	Martín Elías Zambrano Pedrozo
	Miber Abrahán Rehenals Agamez
	Shaida Valentina Orozco Rehenals
	Sharid del Carmen Orozco Rehenals
	Yainer Rojas Torres
	Yamileth Castillo Arias
	Yilmar Amaris Molina
Biblioteca Municipal de María La Baja	Breisy Jiménez
	Dayerli Pérez González
	Génesis Canabal Gaviria
	Laura Lambraño de León
	Samantha Valdés Barrios
Biblioteca Pública Municipal de Turbaco	María José Rendón Quintana

Después de la evaluación por parte de los jurados evaluadores, se relacionan los puntajes obtenidos conforme a los parámetros establecidos para calificar. Los ganadores de cada categoría son los siguientes:

1. En la modalidad CUENTO:

BIBLIOTECA	CATEGORIA	PARTICIPANTE	PUNTAJE
Biblioteca Municipal de María La Baja	Chambacú	Breisy Jiménez	85%
“Ayer tuve un sueño con Manuel Zapata Olivella”: Es pertinente, atrapa, conserva la estructura, refleja que está inspirado en el escritor. Debe revisar la ortografía. Creo que es un cuento muy elaborado para un niño entre 7 y 9 años.			
Biblioteca Julio Vázquez San Estanislao de Kostka	Changó	Adriana Marcela Rodríguez Julio	80%
“El niño que fue un escritor famoso, que exaltó la cultura negra colombiana”: Se corresponde con lo solicitado, hay investigación, guarda la estructura, no distingue mayúsculas de minúsculas. Es un texto biográfico.			
Biblioteca Pública Municipal de Simití	Changó	Lizzy Salazar Baldiris	75%
El negro enamorado de una judía: Es pertinente, tiene la estructura, la ortografía debe ser trabajada, entretiene y se corresponde con lo que un niño sabe o se imagina del escritor.			

Se deja constancia en la presente acta que, en la modalidad de cuento, categoría Tierra Mojada, no se recibió ninguna inscripción.

2. En la modalidad PINTURA:

BIBLIOTECA	CATEGORIA	PARTICIPANTE	PUNTAJE
Biblioteca Pública Sofía Alemán Montenegro – Margarita Bolívar	Changó	Luna Lucia Matok Ardila	100%
Objetiva en la composición artística, coherente con la lectura de las obras del maestro Zapata Olivella. Excelente técnica del color, presentación, estética impecable. Trabajo cuidadoso, limpio, excelente factura			
Biblioteca Pública Sofía Alemán Montenegro – Margarita Bolívar	Chambacú	Sharid del Carmen Acosta Rehenals	95%
Objetiva, coherente y una rica composición artística donde recrea la lectura en una muestra pictórica de un ensayo leído de Manuel Zapata Olivella. Aplicación estética del color excelente. Trabajo cuidadosamente limpio de excelente factura			
Biblioteca Pública Sofía Alemán Montenegro – Margarita Bolívar	Changó	Lili Isabel Aguilar Mejía	95%
Expresividad en su composición haciendo honor a la del personaje. Diversidad de colores que captan el ambiente caribeño recreado en las composiciones literarias de Manuel Zapata Olivella, colores definidos, trazos fuertes que denotan la seguridad y el conocimiento de técnicas artísticas del participante - Excelente factura y limpieza a la hora de aplicar cada color, definición acertada.			

Se deja constancia en la presente acta que el jurado calificador decidió que en la categoría Tierra Mojada, solo se presentó un trabajo, el cual no cumplió con los criterios exigidos para la dicha selección, por lo cual, se escogió en la categoría changó, un tercer ganador.

3. En la modalidad POESÍA

BIBLIOTECA	CATEGORIA	PARTICIPANTE	PUNTAJE
Biblioteca Municipal de María La Baja	Changó	Dayerli Pérez González	95%
Manejo del tema sobre todo del personaje y su significación. Coherencia al escribir. Manejo de tildes, aunque no de signos de puntuación. El mensaje que emitió es comprensible. La estructura está completa y bien organizada.			
Biblioteca Pública Walberto Ordoñez Hernández – Zambrano, Bolívar	Tierra Mojada	Camilo Andrés Asprilla	90%
El escrito del joven es emotivo y logra conectar. Estructuralmente está bien elaborado y tiene coherencia en cada una de las estrofas.			
Biblioteca Julio Vázquez San Estanislao de Kostka	Changó	Donaldo José Estrada Caldas	85%
El escrito conserva métrica y rima, manejo y pertinencia con relación al escritor, coherencia al escribir, buena ortografía.			

Se deja constancia en la presente acta que el jurado calificador decidió que en la categoría Chambacú, los inscritos no cumplieron con los requisitos, por lo cual, se seleccionó el tercer ganador en el orden de la puntuación, el cual correspondió a la de Changó.

Finalizado el proceso de selección obtuvieron los mejores puntajes, de acuerdo a los mínimos establecidos en el reglamento del 1er Concurso de Cuento, Poesía y Pintura homenaje a Manuel Zapata Olivella.

Conocidos los resultados manifestados por el jurado, después de analizar y evaluar las obras, resultaron ganadores los niños adscritos a las siguientes Bibliotecas Municipales:

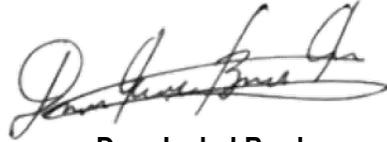
1. Biblioteca Municipal de María La Baja
2. Biblioteca Julio Vázquez San Estanislao de Kostka
3. Biblioteca Pública Municipal de Simití
4. Biblioteca Pública Sofía Alemán Montenegro– Margarita Bolívar
5. Biblioteca Pública Walberto Ordoñez Hernández– Zambrano, Bolívar

Los ganadores se darán a conocer a través de la página web www.icultur.gov.co y redes sociales de Icultur.

Dado en el municipio de Turbaco, Bolívar, a los veintidós (22) días del mes de abril 2020.



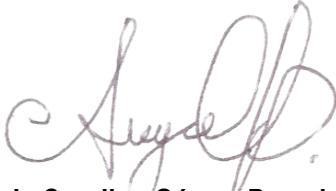
Zillath Escamilla Marrugo
Jurado de Modalidad Pintura



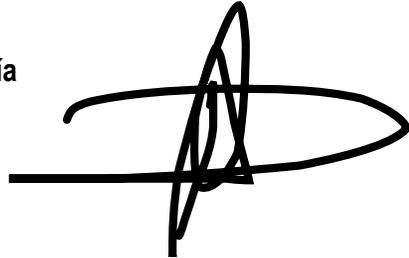
Dora Isabel Berdugo
Jurado de Modalidad Cuento



Cindy Paola Ortiz
CC 1047450314 C/gena
Jurado de Modalidad Poesía



Angie Carolina Gómez Poveda
Directora Técnica de Cultura ICULTUR



Diana Espinosa Calderón
Jefe de Control Interno

Proyectó: Coridena Baños- Apoyo coordinación red de bibliotecas
Revisó: Luis Morillo – Asesor Jurídico ICULTUR
Revisó: Vanesa Carrascal. Asesora Jurídica Externa